

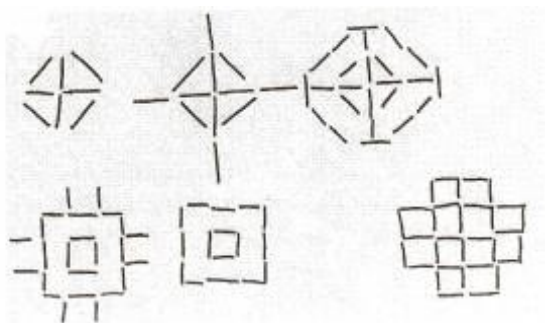
Téma: Jak se létá na koštěti – Čarodějnice 27. 4. - 1. 5. 2020

Pohybová chvílka

Létání na koštěti – přemísťování z daného místa k danému

„Pavučiny“

- Děti si s pomocí klacíků vytvoří pavučiny, které různě přeskakují



„Zrcadlo“

- cvičení ve dvojicích - z jedné čarodějnice se stává zrcadlo, které současně provádí pohyb druhé čarodějnice např. česání, mytí, čištění uší apod.

Rozvíjení poznání

Hledáme v knížkách rostlinky, které děti mohou vidět v okolí. Povídáme si o rostlinkách léčivých, ze kterých vaří lektvary *hodné čarodějnice*, které zahánějí nemoci a o rostlinkách jedovatých, ze kterých vaří lektvary *čarodějnice zlé*.

- Děti přemýšlejí, co by se jim mohlo stát, kdyby vypily lektvar od zlé čarodějnice.
- Kloktání lektvaru (vody)



Příběh -
povídání,
převyprávování

poslech a

Dobrá předsevzetí



Malá čarodějnice fičela na novém koštěti jako živoucí smršť. S rozcuchanými vlasy a vlašickým šátkem svištěla nad vesnickými střechami a lomenicemi. Abraxas jí seděl na rameni a stěží se držel zaťatými dráčky.

„Pozor!“ zakrákal najednou, „kostelní věž!“

Malé čarodějnice se ještě na poslední chvíli podařilo strhnout koště, jinak by byla uvázla zrovinka na špici věže. Takhle jenom zachytila šaty o zobák železného větrného kohoutka. Ryc! roztrhla se látka vejpůl.

„Leť přece pomaleji!“ huboval havran. „Když budeš takhle pekelně uhánět, zlomíš si na konec vaz! Copak ses zbláznila?“

„Já ne!“ křičela malá čarodějnice, „ale koště! Ta potvora se mi splášila!“

S novými košťaty je to navlas stejné jako s mladými koňmi: napřed se musí zkrotit a jezdit. Dá se hovořit o štěstí, když se to odbude jenom roztrhanými šaty.

Ale malá čarodějnice byla chytrá. Vedla koště do polí. Tam neměli do čeho narazit. „Jen si vyhazuj!“ volala na koště. „Až se dost navyhazuješ a unavíš se, ty přijdeš k rozumu!“

Koště se všemožně snažilo vyprostit. Dělal nejdivočejší otočky a přemety, vzpínalo se, padalo – nic naplat. Malá čarodějnice si udržela vrch, nedala se setřást.

Konečně koště už nemohlo a vzdalo se. Teď dělalo na slovo, co po něm malá čarodějnice chtěla. Poslušně letělo hned rychleji, hned pomalu, rovně i do zatáčky.

„Tak vida!“ řekla malá čarodějnice spokojeně. „Pročpak to nemohlo jít hned!“

Urovnala si vlasy, potom plácla koště dlaní po násadě – a pěkně pohodlně se nesli k lesu.

Nové koště teď bylo jako ovečka. Pluli nad vrcholky stromů a hluboko dole viděli skály a ostružinová houští. Malá čarodějnice vesele kývala nohama. Měla radost, že už nemusí chodit pěšky. Mávala zajícům a srnkám, které zahlédla v houští, a počítala liščí nory.

„Podívej – myslivec!“ zakrákal po chvíli havran Abraxas a ukázal zobákem dolů.

„Vidím,“ řekla malá čarodějnice. Našpulila rty a plesk! – plivla myslivci na klobouk.

„Proč tohle?“ zeptal se Abraxas.

Čarodějnice se pochechtávala: „Protože mě to baví! Hihi! Bude si myslet, že prší!“



Jazyková chvílka

- vytleskávání slabik ve slově, počítání slabik, určování písmenka na začátku slova i na konci

O ježibabě

Ježibaba krade děti, už si na ně brousí chrup.
Lítá světem na koštěti, bude tady coby dup.

Čarodějnice


Moje milá děvčata,
připravte si košťata,
nadešel ten správný den,
kdy je vám let povolen.


VŠE O ČARODĚJNICÍCH

- **Pálení čarodějnic** (také **filipojakubská noc**, **Valpuržina noc** nebo **Beltine**) se odehrává v **noc**i z **30. dubna** na **1. května**. Jedná se o velmi starý a dodnes živý lidový **zvyk** a zvláštní svátek. Tuto noc se lidé scházejí u zapálených **ohňů** a slaví příchod **jara**. Na některých místech se staví **májka**.
- Noc z **30. dubna** na **1. května** byla pokládána za **magickou**. Svátek se původně pravděpodobně slavil o úplňku, jenž byl nejbližší dnu, nacházejícímu se přesně mezi jarní rovnodenností a letním slunovratem. Lidé věřili, že tuto noc se **čarodějnice** slétají na čarodějnický sabat, a skutečně je tato noc jedním z největších pohanských svátků. Lidé také věřili například v otevírání různých **jeskyní** a podzemních slují, ve kterých jsou ukryty poklady. Hlavním smyslem tohoto starého lidového zvyku byla pravděpodobně oslava plodnosti.

Matematické představy

- zakroužkování stejných koček jako v rámečku
- počítání stejných koček

TVOŘIVÉ PRACKY 



www.tvorivepracky.cz a www.picmonkey.com všechna práva vyhrazena

Hudební chvilka

- vytleskání rytmu, hra na tělo
- u písničky možné přidávat pohyb

Pět ježibab

SKOUMAL / ŠRUT

Dmi A7 Dmi A7 Dmi



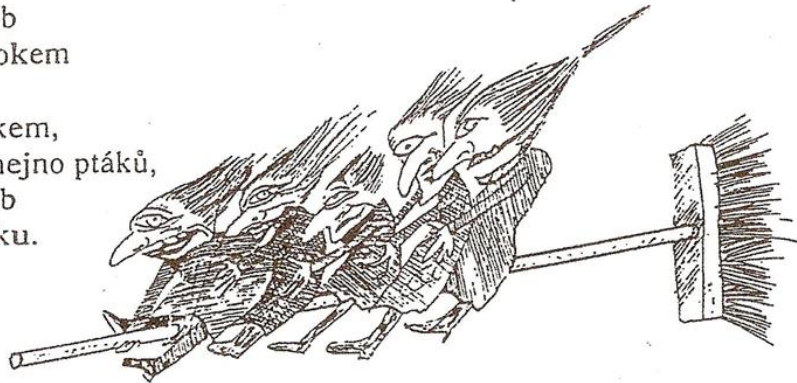
Pět je - ži - bab s jed - ním o - kem le - tí, le - tí nad po - to - kem.

F C7 F Dmi A7 Dmi

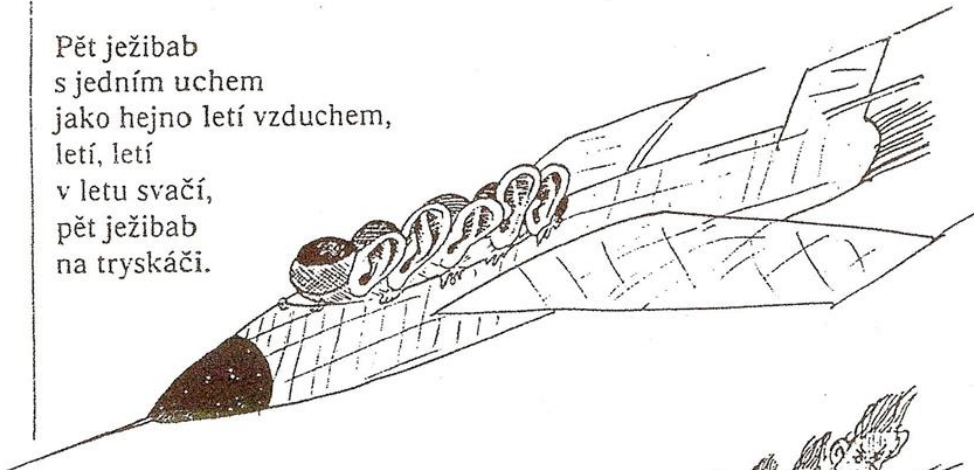


le - tí ja - ko hej - no ptá - ků pět je - ži - bab na sme - tá - ku. *přeléhá*

Pět ježibab
s jedním okem
letí, letí
nad potokem,
letí jako hejno ptáků,
pět ježibab
na smetáku.



Pět ježibab
s jedním uchem
jako hejno letí vzduchem,
letí, letí
v letu svačí,
pět ježibab
na tryskáči.

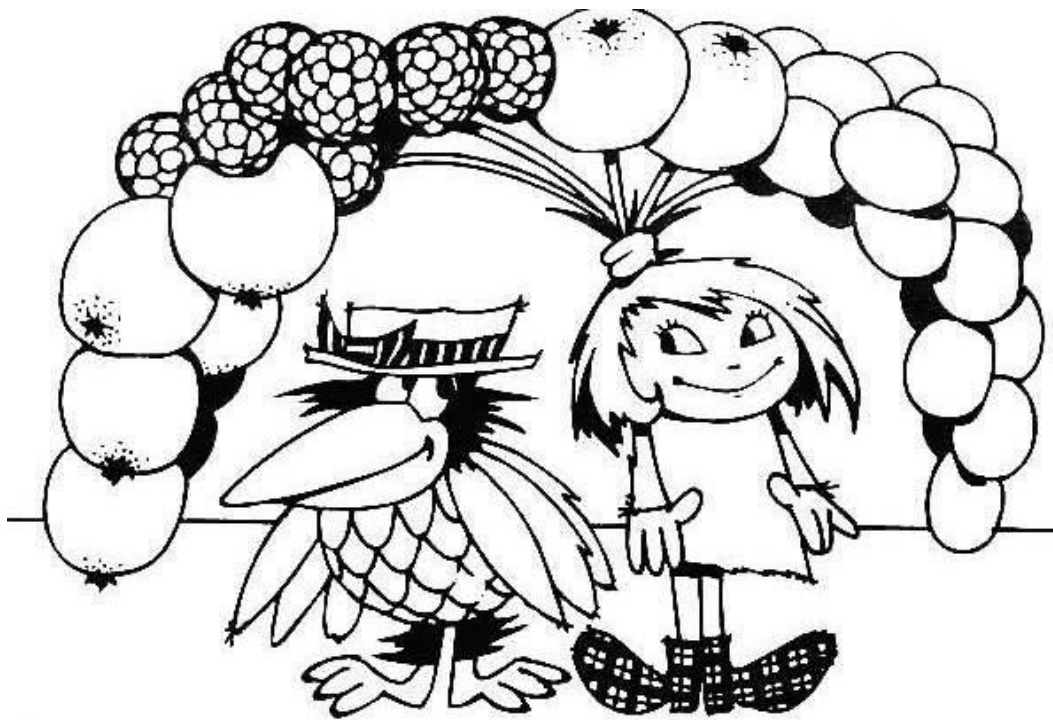
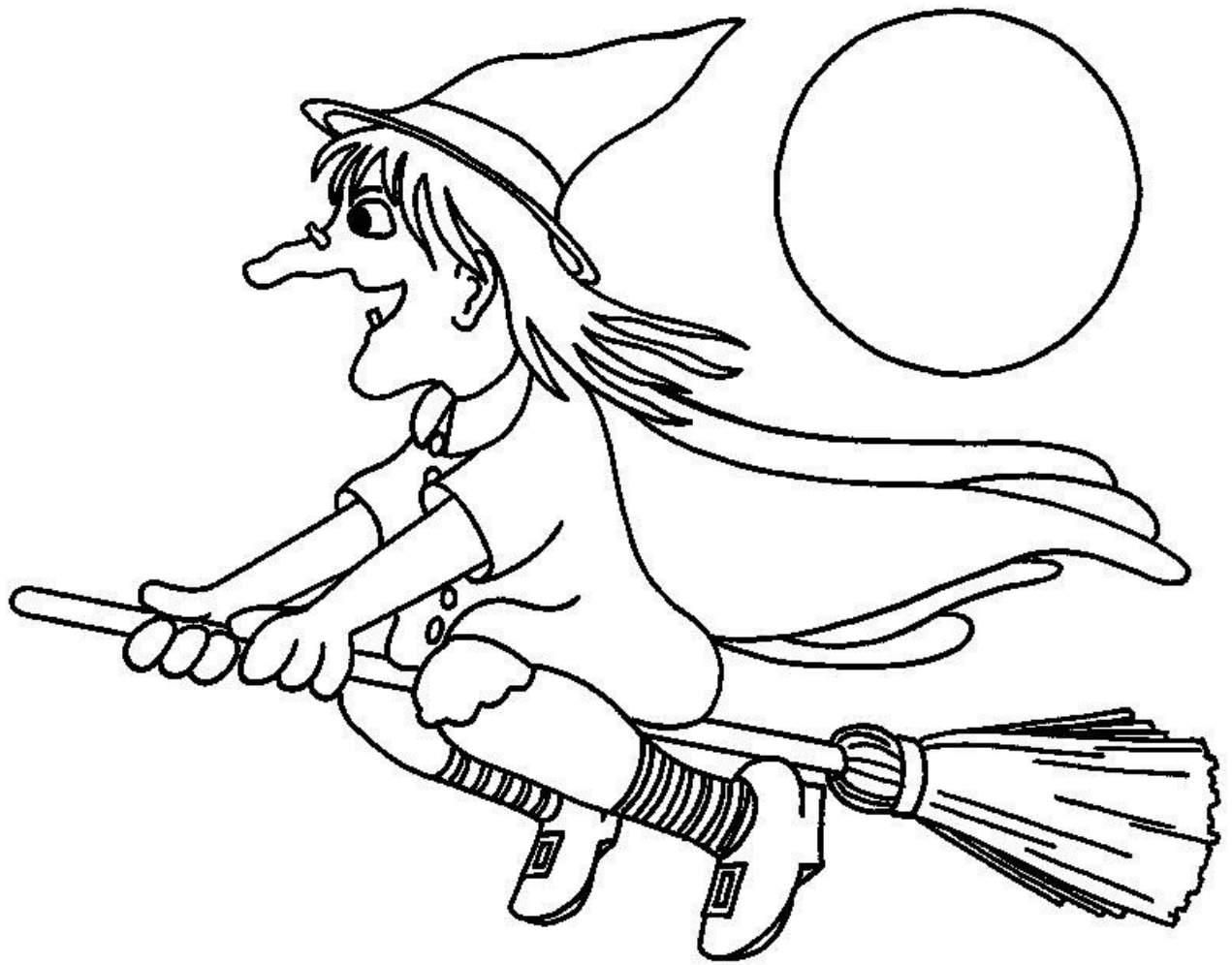


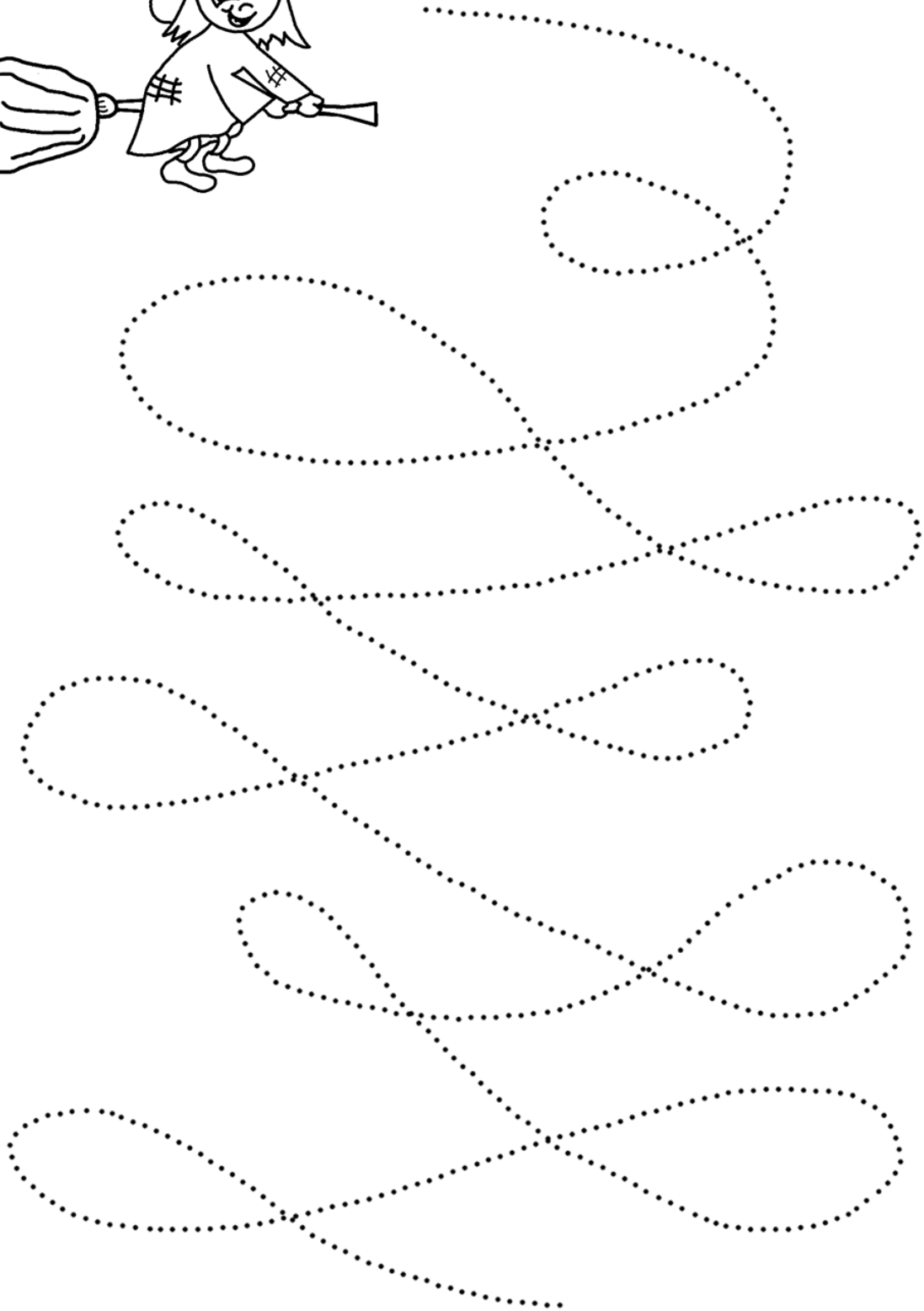
Pět ježibab
s jedním nosem
volá na mě: „Kluku, pojd' sem!“
A když nejdu,
tak se štětí,
pět ježibab
na koštěti.



Výtvarná činnost

- práce s vodovými barvami – dbát na čistotu, mladší děti voskovky
- grafomotorika – správný úchop tužky – krouživý pohyb – Sluníčko
- čáry – let čarodějky





Vezmi si pastelku a nakresli, kudy má čarodějnice letět.



pro starší děti Čarča



Pracovní činnosti

Čarodějnice

- práce s papírem a látkou
- stříhání, lepení



Čarodějnice z ubrousku

- práce s papírovým ubrouskem a barvou



Nápady pro Aničku 